



DATUM
2017-03-09
ERT DATUM
2016-11-11

DIARIENR
2016/213-4
ER BETECKNING
Ku2016/02380/KO

Regeringskansliet
Kulturdepartementet
103 33 Stockholm

En inkluderande kulturskola på egen grund (SOU 2016:69)

Statskontoret kommenterar de av utredningens förslag som rör statens direkta styrning av kulturskolan. Statskontoret avstår från att kommentera de delar av utredningens förslag som gäller nya utbildningsinriktningar och medel till forskning.

Vägledande nationella mål

Statskontoret *avstyrker* utredningens förslag om vägledande nationella mål. De mål som utredningen föreslår bär spår av utredningens önskan om att lagstifta och målen innebär tämligen detaljerade krav på kommunerna. Utredningen väljer att inte föreslå lagstiftning eftersom det skulle kräva full finansiering från staten. Det ska därmed fortfarande vara frivilligt för kommunerna att erbjuda kulturskola. Detta innebär att det är upp till de enskilda kommunerna att, liksom idag, avgöra i vilken utsträckning som kulturskola ska erbjudas och hur den ska vara utformad. Statskontoret menar att en strategi som utformas i enlighet med utredningens förslag riskerar dels att få en otydlig styrningsmässig status, dels att göra det oklart var ansvaret ligger för att åstadkomma en kulturskola i linje med de ambitioner som uttrycks i utredningen.

Om regeringen inom ramen för en strategi vill tydliggöra sina ambitioner beträffande kulturskolan föreslår Statskontoret att regeringen väljer att behålla de mål som på en mer övergripande nivå anknyter till hur regeringen vill att kulturskolan ska utvecklas.

Nationellt kulturskolecentrum

Statskontoret *avstyrker* utredningens förslag om att inrätta ett nationellt kulturskolecentrum som ett särskilt beslutsorgan vid Statens kulturråd. Det är Kulturrådets huvuduppgift att fördela och följa upp statliga bidrag och på andra sätt främja en kulturell utveckling i landet. Statskontoret kan inte se att det skulle finnas särskilda skäl för att omgärda beslut om statsbidrag till kulturskoleverksamhet med en separat reglerad beslutsprocess. Ett särskilt beslutsorgan som är organisatoriskt placerat inom Kulturrådet innebär också

ökade administrativa kostnader och minskad flexibilitet för Kulturrådet. I en nyligen genomförd myndighetsanalys av Konstnärsnämnden, som har flera särskilda beslutsorgan, kunde Statskontoret konstatera att dessa till en del minskade Konstnärsnämndens möjligheter att utföra verksamheten effektivt.¹

Om regeringen bedömer att ansvaret för kulturskolefrågor på nationell nivå behöver tydliggöras menar Statskontoret att regeringen i stället skulle kunna överväga att förtydliga Kulturrådets instruktion och peka ut kulturskolan som ett område som myndigheten ska främja.

Utredningen föreslår vidare att det nationella kulturskolecentrumet ska få i uppdrag att utvärdera kulturskolestrategin. Statskontoret menar att en sådan ordning skulle innebära en avvikelse från den ansvarsfördelning mellan myndigheterna inom kultursektorn där Myndigheten för kulturanalys har detta uppdrag.

Stimulans genom statsbidrag

Statskontoret *avstyrker* utredningens förslag om fyra olika statsbidrag på sammanlagt 225 miljoner kronor till kulturskoleverksamhet. Statskontoret konstaterar att utredningens förslag inte är fullt finansierat.

Specialdestinerade statsbidrag utgör ett förhållandevis starkt styrmedel, eftersom de direkt påverkar kommunernas prioriteringar, det visar den analys av hur staten styr kommunerna som Statskontoret nyligen genomfört.² Vidare kan statsbidrag som kräver ansökan och medfinansiering från kommunerna riskera att förstärka skillnader mellan kommuner, eftersom mindre kommuner inte har samma kapacitet som större kommuner att planera sin verksamhet så att de uppfyller kriterierna för att få bidrag och de går därmed miste om ett resurstillskott.

Om regeringen önskar följa utredningens förslag om statsbidrag menar Statskontoret att regeringen bör överväga att dels minska antalet statsbidrag, dels att utforma dem så enkelt som möjligt, eftersom varje statsbidrag innebär extra kostnader för administration hos både stat och kommun.

I detta sammanhang vill Statskontoret särskilt lyfta fram det statsbidrag som utredningen föreslår för att stödja strukturer för regional samverkan kring kulturskolan. Tio miljoner kronor ska enligt utredningen fördelas lika på alla landsting och regioner. Bidraget ska fördelas och följas upp genom den regionala samverkansmodellen. Statskontoret finner inte att utredningen har

¹ *Myndighetsanalys av Konstnärsnämnden*, Statskontoret 2017:2.

² *Statens styrning av kommunerna*, Statskontoret 2016:24.



tydliggjort hur de begränsade medlen (knappt 0,5 miljoner kronor per lands-
ting) är tänkta att användas eller hur de förhåller sig till de övriga statliga
medel som fördelas till regional kulturverksamhet.

Generaldirektör Ingvar Mattson har beslutat i detta ärende. Utredningschef
Jessica Bylund samt utredare Charlotta Edholm, föredragande, var närvaran-
de vid den slutgiltiga handläggningen.

Ingvar Mattson

Charlotta Edholm