



REGERINGEN

Utbildningsdepartementet

Regeringsbeslut

I:53

2012-12-13

U2012/5629/UH

U2012/6996/SAM (delvis)

U2012/7072/UH

Stockholms dramatiska högskola
Box 27095
102 51 STOCKHOLM

Regleringsbrev för budgetåret 2013 avseende Stockholms dramatiska högskola

Riksdagen har beslutat om Stockholms dramatiska högskolas verksamhet för budgetåret 2013 (prop. 2012/13:1 utg.omr. 16, bet. 2012/13:UbU1, rskr. 2012/13:113).

Regeringen beslutar att följande ska gälla under budgetåret 2013 för Stockholms dramatiska högskola och nedan angivna anslag.

VERKSAMHET

Gemensamma bestämmelser för universitet och högskolor återfinns i regleringsbrevet avseende universitet och högskolor.

1 Mål och återrapporteringskrav

Rekryteringsmål för professorer

Under 2012–2015 ska 40–60 procent av de professorer som anställs vara kvinnor. I målet inkluderas befordrade professorer och gästprofessorer, men inte adjungerade professorer.

2 Organisationsstyrning

Samgående med Dans- och cirkushögskolan och med Operahögskolan i Stockholm

Regeringen anger i budgetpropositionen för 2013 sin avsikt att låta utreda ett samgående mellan Dans- och cirkushögskolan, Operahögskolan i Stockholm och Stockholms dramatiska högskola. Stockholms dramatiska högskola ska förbereda så att verksamheten, vid ett beslut om samgående, kan överföras till den nya högskolan, och vidta de åtgärder som krävs för att Stockholms dramatiska högskola ska kunna avvecklas den 31 december 2013.

Stockholms dramatiska högskola ska

- förbereda en avveckling av myndigheten Stockholms dramatiska högskola som föreslås upphöra den 31 december 2013,
- vid genomförandet av uppdraget beakta 6 b § lagen (1982:80) om anställningsskydd,
- utarbeta en avvecklingsplan och budgetera avvecklingskostnaderna,
- vidta de administrativa åtgärder som krävs för avvecklingen, t.ex. vad gäller lokaler och utrustning,
- verkställa slutlig arkivläggning,
- avsluta alla kontrakt eller andra åtaganden som inte ska tas över av den nya högskolan, och
- ge personal och studenter kontinuerlig information.

Stockholms dramatiska högskola ska vid genomförandet av uppdraget samverka och föra en nära dialog med Dans- och cirkushögskolan, Operahögskolan i Stockholm samt med Organisationskommittén för inrättandet av en ny högskola som omfattar verksamheterna vid tre konstnärliga högskolor i Stockholm (Dir.2012:121).

Styrelsen för Stockholms dramatiska högskola har även efter den 31 december 2013 ett fortsatt ansvar för att lämna en årsredovisning för perioden den 1 januari – den 31 december 2013. Styrelsens ansvar omfattar omhändertagandet av frågor med anledning av revisionsberättelse och rapport från Riksrevisionen. Årsredovisningen ska lämnas till regeringen och Riksrevisionen senast den 31 mars 2014.

Stockholms dramatiska högskola ska löpande hålla Regeringskansliet (Utbildningsdepartementet) underrättat om arbetet. Därutöver ska Stockholms dramatiska högskola lämna en delrapport den 22 februari 2013, i vilken det ska ingå beräknade kostnader för avvecklingen. Vidare ska en delrapport om hur arbetet fortskrider lämnas senast den 30 juni 2013.

Uppdraget ska slutrapporteras till Regeringskansliet (Utbildningsdepartementet) senast den 30 april 2014.

FINANSIERING

4 Anslag

4.1 Tilldelade anslag/anslagsposter (belopp angivna i tkr)

Utgiftsområde 16 Utbildning och universitetsforskning

2:37 Stockholms dramatiska högskola: Grundutbildning (Ramanslag)

<i>Disponeras av Stockholms dramatiska högskola</i>	112 037
ap.1 Takbelopp (ram)	112 037

Villkor för anslag 2:37

ap.1 Takbelopp

Anvisningar för avräkning av helårsstudenter och helårsprestationer finns i *bilaga 1* till regleringsbrevet avseende universitet och högskolor.

2:38 Stockholms dramatiska högskola: Konstnärlig forskning och konstnärligt utvecklingsarbete (Ramanslag)

<i>Disponeras av Stockholms dramatiska högskola</i>	23 640
ap.1 Konstnärlig forskning och konstnärligt utvecklingsarbete (ram)	23 640

Villkor för anslag 2:38

ap.1 Konstnärlig forskning och konstnärligt utvecklingsarbete

Av anslaget avser 13 000 000 kronor uppbyggnad av konstnärlig forskning och utbildning på forskarnivå vid Dans- och cirkushögskolan, Operahögskolan i Stockholm och Stockholms dramatiska högskola.

2:71 Särskilda medel till universitet och högskolor m.m. (Ramanslag)

<i>Disponeras av Stockholms dramatiska högskola</i>	2 937
ap.29 Lokalkostnader (ram)	2 937

4.3 Finansiella villkor

4.3.1 Finansiella villkor för anslag/anslagsposter

Utgiftsområde 16 Utbildning och universitetsforskning

Anslag/ap	Anslagskredit	Anslagsbehållning som disponeras 2013	Indrag av anslagsbelopp
2:37 Stockholms dramatiska högskola: Grundutbildning			
ap.1	0	10 %	0
2:38 Stockholms dramatiska högskola: Konstnärlig forskning och konstnärligt utvecklingsarbete			
ap.1	0	Allt	0
2:71 Särskilda medel till universitet och högskolor m.m.			
ap.29	0	3 %	0

Belopp angivna i tkr

Anslagssparandet prövas efter eventuell omfördelning av anslagssparande

Tabellen inkluderar anslagssparande och anslagskredit som i förekommande fall disponeras enligt 7 och 8 §§ anslagsförordningen (2011:223)

5 Övriga villkor

5.1 Låneram och krediter

Låneram (enl. 7 kap. 1 § budgetlagen)	29 000
Räntekontokredit (enl. 7 kap. 4 § budgetlagen)	9 000

Belopp angivna i tkr

5.2 Utbetalningsplan

Till Stockholms dramatiska högskolas räntekonto i Riksgäldskontoret överförs enligt detta regleringsbrev medel enligt följande tabell:

Utbetalningsdatum	Belopp
2013-01-25	11 551
2013-02-25	11 551
2013-03-25	11 551
2013-04-25	11 551
2013-05-25	11 551
2013-06-25	11 551
2013-07-25	11 551
2013-08-25	11 551
2013-09-25	11 551
2013-10-25	11 551
2013-11-25	11 551
2013-12-25	11 553
Summa	138 614

Belopp angivna i tkr

Räntebärande anslag/anslagsposter som står till Stockholms dramatiska högskolas disposition enligt detta regleringsbrev är:

2:37 ap.1	Takbelopp
2:38 ap.1	Konstnärlig forskning och konstnärligt utvecklingsarbete
2:71 ap.29	Lokalkostnader

6 Avgifter och bidrag

6.4 Villkor för avgiftsbelagd verksamhet

Stockholms dramatiska högskola medges rätt att disponera intäkter som uppstår i projekt som finansieras av Styrelsen för internationellt utvecklingsarbete (Sida), intäkter från försäljning av visnings- och sändningsrättigheter för studentproduktioner inom konstnärlig utbildning och intäkter för studentproduktioner.

På regeringens vägnar

Jan Björklund

Lisa Midlert

Kopia till

Statsrådsberedningen, internrevisionen
Socialdepartementet, enheten för statlig arbetsgivarpolitik
Finansdepartementet, budgetavdelningen
Riksdagen, utbildningsutskottet
Riksrevisionen
Ekonomistyrningsverket
Statens tjänstepensionsverk
Riksgäldskontoret
Statens tjänstepensionsverk
Riksarkivet
Sveriges förenade studentkårer