



REGERINGEN

Kulturdepartementet

**Regeringsbeslut**

2017-12-13

**I:11**

Ku2017/00696/KO  
Ku2017/01141/KO  
Ku2017/01750/KO m.fl.  
Se bilaga 1

Statens kulturråd  
Box 27215  
102 53 Stockholm

### **Regleringsbrev för budgetåret 2018 avseende Statens kulturråd**

1 bilaga

Riksdagen har för budgetåret 2018 beslutat om anslag och bemyndiganden om ekonomiska åtaganden (prop. 2017/18:1 utg.omr. 17, bet. 2017/18KrU1, rskr. 2017/18:91).

Regeringen beslutar att följande ska gälla under budgetåret 2018 för Statens kulturråd.

## **VERKSAMHET**

### **1 Mål och återrapporteringskrav**

#### *Återrapportering av verksamheten*

Utöver vad som framgår av bestämmelserna i 3 kap. förordningen (2000:605) om årsredovisning och budgetunderlag ska myndigheten definiera och redovisa de kvalitativa aspekterna av verksamhetens resultat.

Statens kulturråd ska följa upp, redovisa och kommentera uppnådda resultat av sin verksamhet.

Av redovisningen ska följande framgå

- Statens kulturråd ska redovisa kultursamverkansmodellens bidragsgivning fördelat på de stödberättigade områdena. En redovisning ska också lämnas av hur medel till kvalitetsförstärkande insatser inom scenkonstområdet har fördelats.
- Statens kulturråd ska redovisa myndighetens bidragsgivning, i form av verksamhetsbidrag och andra bidrag, till det civila samhällets organisationer.

Postadress  
103 33 Stockholm

Besöksadress  
Drottninggatan 16

Telefonväxel  
08-405 10 00

Telefax  
08-405 13 06

E-Post  
ku.registrator@regeringskansliet.se

- Statens kulturråd ska, utifrån sin uppgift att inom sitt verksamhetsområde, främja lika rättigheter och möjligheter oavsett sexuell läggning, könsidentitet och könsuttryck, integrera ett hbtq-perspektiv i den ordinarie verksamheten och vidta de insatser som myndigheten bedömer lämpliga. Dessa insatser ska vid behov koordineras och genomföras tillsammans med Diskrimineringsombudsmannen, Socialstyrelsen, Folkhälsomyndigheten och Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällsfrågor. För att underlätta arbetet utses årligen en sammankallande myndighet. Under 2018 är Statens kulturråd sammankallande myndighet. Myndigheten (Statens kulturråd) ska även samverka med organisationer som företräder hbtq-personers rättigheter. Myndigheten ska lämna en redovisning med en bedömning av uppnådda resultat och effekter. Redovisningen ska lämnas i samband med årsredovisningen för 2018. Redovisningen ska utgå från regeringens strategi för lika rättigheter och möjligheter oavsett sexuell läggning, könsidentitet eller könsuttryck.
- I samband med årsredovisningen ska Statens kulturråd redovisa en bedömning av i vad mån myndighetens verksamhet, på såväl nationell som internationell nivå, bidrar till genomförandet av Agenda 2030 i dess tre dimensioner (den sociala, den ekonomiska och den miljömässiga).
- Statens kulturråd ska, mot bakgrund av gällande avtal mellan staten och berörda konstnärsorganisationer om konstnärers medverkan och ersättning vid utställning av konstverk (MU-avtalet), särskilt redovisa i vilken grad institutioner som omfattas av kultursamverkansmodellen tillämpar avtalet.
- Statens kulturråd ska redovisa vilka insatser som myndigheten har genomfört inom kulturella och kreativa näringar nationellt och internationellt samt en bedömning av resultatet av dessa.
- Statens kulturråd ska, när det är relevant och i nära samarbete med andra berörda myndigheter och organisationer, bidra med expertkunskap inom sitt verksamhetsområde för genomförandet av regeringens exportstrategi.
- Statens kulturråd ska samråda med Myndigheten för kulturanalys om möjligheten till samordning av uppgiftsinsamling i de delar som berörs av den officiella statistiken.
- Statens kulturråd ska särskilt redovisa hur insatser för ökad tillgänglighet, tillgänglighet för personer med funktionsnedsättning, barns och ungas rätt till kultur samt internationalisering och interkulturellt arbete har fått genomslag i verksamheten.
- Statens kulturråd ska redovisa hur myndigheten vid upphandlingar som överstiger gällande tröskelvärden har arbetat med att uppfylla de nya kraven på kollektivavtalsenliga villkor som följer av 17 kap. 2-5 §§ lagen (2016:1145) om offentlig upphandling.

### *Prognoser 2018–2021*

Statens kulturråd ska redovisa prognoser för 2018–2021 vid nedanstående prognostillfällen.

Prognoserna ska kommenteras både i förhållande till föregående prognostillfälle och i förhållande till budgeten. Prognoserna lämnas i Hermes enligt instruktion från Ekonomistyrningsverket.

Utgiftsprognoserna lämnas senast

- 17 januari
- 2 maj
- 8 november

### *Sponsringsintäkter*

Statens kulturråd ska särredovisa eventuella sponsringsintäkter i not till resultaträkningen.

### *Sjukfrånvaro*

Myndigheten ska redovisa vilka åtgärder som har vidtagits i syfte att minska sjukfrånvaron i myndigheten. Av rapporteringen ska framgå hur myndigheten arbetar med att upptäcka ohälsa.

## **2 Organisationsstyrning**

### *Samarbete för kultur till fler*

Statens kulturråd ska i samarbete med andra aktörer verka för att kulturen ska komma fler till del i hela landet.

## **3 Uppdrag**

### *Regeringskommittén för Unescos konvention om skydd för och främjande av mångfalden av kulturyttringar*

Statens kulturråd ska som kontaktpunkt för skydd av och främjande av mångfalden av kulturyttringar i årsredovisningen redovisa resultatet av myndighetens arbete. Statens kulturråd ska även i en särskild rapport som lämnas till regeringen senast den 1 december 2019 redogöra för insatser som kan utgöra underlag till den fyraåriga Unescorapporten 2020 om utvecklingen av konventionens implementering.

### *Kreativa Europa 2014–2020*

Statens kulturråd är svensk kontraktspart för media- och kulturprogrammet Kreativa Europa 2014–2020 och kontaktkontor för programmets kulturdel. I uppdraget ingår att i samverkan med berörda aktörer främja svenska ansökningar till programmet Kreativa Europa. En redovisning av strategiska insatser och uppnådda resultat ska framgå av årsredovisningen för 2018. Arbetet ska ske i samverkan med Stiftelsen Svenska Filminstitutet.

### *Kulturens roll för yttrandefrihet och demokratisering*

Statens kulturråd ska i internationella sammanhang främja kulturens roll för yttrandefrihet och demokratisering. Statens kulturråd ska inom ramen för myndighetens uppdrag verka för synergier mellan kulturpolitiska och biståndspolitiska insatser.

Statens kulturråd ska verka för fler fristäder för förföljda konstnärer samt för en utveckling av fristadssystemet i Sverige. Statens kulturråd ska även främja uppmärksamheten kring fristadsfrågor samt verka för att de fristadskonstnärer som finns i Sverige ska få ökad möjlighet att bli en del av offentligheten. Uppdraget ska genomföras i samverkan med berörda myndigheter och organisationer i det civila samhället samt med kommuner och landsting.

### *Samordning av läsfrämjande insatser av nationellt intresse*

Statens kulturråd ska initiera, samordna och följa upp läsfrämjande insatser av nationellt strategiskt intresse. Utgångspunkten för arbetet ska vara det handlingsprogram för det läsfrämjande arbetet utanför skolan som myndigheten tagit fram. Statens kulturråd ska vidare utvidga satsningen Bokstart till fler regioner samt koppla satsningen till förskolan.

### *Kulturverksamheter i vissa bostadsområden*

Statens kulturråd ska genomföra satsningen på kulturverksamheter i vissa bostadsområden, Äga Rum, i enlighet med förordningen (2016:406) om statsbidrag till kulturverksamheter i vissa bostadsområden 2016–2018. Uppdraget ska redovisas till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 1 mars 2019. Statens kulturråd ska även lämna en delredovisning av de hittills gjorda erfarenheterna inom satsningen Äga Rum till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 1 mars 2018.

### *Moderna beredskapsjobb i staten*

Myndigheterna ska bidra till regeringens satsning på moderna beredskapsjobb i staten som införts successivt fr.o.m. 2017 och som syftar till att sysselsätta minst 5 000 personer 2020. För 2018 bör omfattningen uppgå till minst 2 000 personer. Myndigheterna ska eftersträva att anställa personer som står långt från arbetsmarknaden, inklusive nyanlända, för att utföra enklare arbetsuppgifter vid myndigheten.

Statens kulturråd ska senast den 3 april 2018 till Statskontoret redovisa hur myndigheten bidragit till regeringens satsning enligt närmare instruktion från Statskontoret.

Regelverket och ersättningen för de moderna beredskapsjobben ska motsvara de villkor som gäller för den subventionerade anställningsformen extratjänster, som handläggs och betalas ut av Arbetsförmedlingen. Arbetsförmedlingen och Arbetsgivarverket har i uppdrag att bistå med stöd till myndigheterna inom sina respektive ansvarsområden i detta arbete.

### *Jämställdhetsintegrering*

Statens kulturråd har, i enlighet med tidigare uppdrag om jämställdhetsintegrering, redovisat en plan för hur myndigheten avser att bedriva arbetet med jämställdhetsintegrering under 2015–2018 i syfte att verksamheten ska bidra till att nå såväl de jämställdhetspolitiska målen (skr. 2016/17:10) som de nationella kulturpolitiska målen. Myndigheten ska redovisa åtgärder och resultat av arbetet med jämställdhetsintegrering i myndighetens årsredovisningar för 2016–2018. Myndigheten ska även lämna en delredovisning i särskild ordning senast den 22 februari 2018, och då beskriva och analysera resultatet av genomfört arbete 2015–2017.

### *Inrättande av kulturskolecentrum*

Kulturrådet ska förbereda inrättandet av ett särskilt center för kulturskolefrågor i Statens kulturråd. I uppdraget ingår att förbereda inrättandet och föreslå former för hur det ska organiseras och följas upp. Centret ska ingå som en del av myndigheten Statens kulturråd och ha i uppdrag att samordna och stödja den kommunala kulturskolan. I uppdraget ska också ingå att fördela statliga bidrag, ansvara för statistik, följa och sprida forskning samt identifiera utbildnings- och utvecklingsbehov. Till centret ska en särskild referensgrupp kopplas. Statens kulturråd ska samverka med berörda aktörer i frågor som rör den kommunala kulturskolan och som hanteras inom ramen för det kulturskolecentrum som ska inrättas i Statens kulturråd. Statens

kulturråd ska även i fråga om kulturskolecentrum inhämta kunskap och erfarenheter från Statens skolverk. Uppdraget samt förslag till budget ska redovisas till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 30 april 2018.

#### *Regional tillväxt*

Statens kulturråd ska redovisa och analysera genomförda insatser inom regional tillväxt kopplat till sin långsiktiga strategi för det regionala tillväxtarbetet för perioden 2014–2020. Statens kulturråd ska även redovisa vad som finns kvar att göra fram till 2020. Redovisningen ska ske enligt anvisningar från Tillväxtverket och redovisas till Regeringskansliet (Näringsdepartementet) med kopia till Tillväxtverket senast den 27 april 2018.

#### *Stärkt biblioteksverksamhet i hela landet*

Statens kulturråd ska genomföra en satsning 2018–2020 för en stärkt biblioteksverksamhet i syfte att öka utbudet och tillgängligheten till biblioteksverksamhet i hela landet. Satsningen ska genomföras i samverkan med Kungl. biblioteket utifrån nationella strategiska överväganden och i dialog med andra berörda aktörer. Statens kulturråd ska lämna en redovisning av satsningen till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 1 oktober 2021. En delredovisning ska lämnas senast den 1 mars 2019.

## **FINANSIERING**

### **4 Anslag**

#### **4.1 Tilldelade anslag/anslagsposter (belopp angivna i tkr)**

#### *Utgiftsområde 17 Kultur, medier, trossamfund och fritid*

#### **1:1 Statens kulturråd (Ramanslag)**

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>	55 461
ap.1 Statens kulturråd (ram)	55 461

#### **Villkor för anslag 1:1**

#### *ap.1 Statens kulturråd*

Minst 10 000 000 kronor ska användas för inrättande av ett särskilt center för kulturskolefrågor.

#### **1:2 Bidrag till allmän kulturverksamhet, utveckling samt internationellt kulturutbyte och samarbete (Ramanslag)**

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>	541 198
--	---------

ap.1	Bidrag till allmän kulturverksamhet, internationell verksamhet och nationella minoriteters språk och kultur (ram)	101 938
ap.2	Bidrag till alliansverksamheter (ram)	82 260
ap.4	Bidrag till kulturverksamhet i vissa bostadsområden (ram)	32 000
ap.7	Bidrag till musik- och kulturskolan (ram)	100 000
ap.9	Bidrag till biblioteksverksamhet i hela landet (ram)	225 000

### Villkor för anslag 1:2

#### *ap.1 Bidrag till allmän kulturverksamhet, internationell verksamhet och nationella minoriteters språk och kultur*

Bidrag ska lämnas enligt

- förordningen (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål.

Anslagsposten ska även användas till

- centrala amatörkulturorganisationer och Skådebaneverksamhet,
- Folkets Hus och Parker, Bygdegårdarnas Riksförbund och Riksföreningen Våra Gårdar,
- insatser som ökar tillgången till kultur för personer med funktionsnedsättning,
- centrumbildningar, bl.a. för arbetsförmedlande insatser,
- aktiviteter som drivs genom de utsända kulturråden och som främst avser kulturlivets internationalisering (minst 1 000 000 kronor),
- Hanaholmens kulturcentrum för Sverige och Finland (1 200 000 kronor), Sveriges Radio AB, Berwaldhallen för Östersjöfestivalen (1 000 000 kronor) och European Union Youth Orchestera, och
- nationell samordnare av fristadssystemet.

Anslagsposten får även belastas med vissa kostnader, dock högst 11 500 000 kronor, för administration och genomförande av verksamheten.

#### *ap.2 Bidrag till alliansverksamheter*

Av anslagsposten ska 35 147 000 kronor användas till Teateralliansen, 18 044 000 kronor till Dansalliansen och 29 069 000 kronor till Musikalliansen. Medlen ska i huvudsak användas för att öka antalet anställda men kan också användas för insatser för karriärväxling. Allianserna ska senast den 15 maj 2018 inkomma med årsredovisning till Regeringskansliet (Kulturdepartementet).

#### *ap.4 Bidrag till kulturverksamhet i vissa bostadsområden*

Anslagsposten ska användas enligt förordningen (2016:406) om statsbidrag till kulturverksamheter i vissa bostadsområden 2016–2018. Anslagsposten får även användas för utgifter för administration, främjande, uppföljning och genomförande av verksamheten, dock högst 3 000 000 kronor.

#### *ap.7 Bidrag till musik- och kulturskolan*

Anslagsposten ska användas för stöd enligt förordningen (2015:998) om statsbidrag till kommuner som bedriver musik- och kulturskoleverksamhet.

Anslagsposten får även användas för utgifter för administration, främjande, uppföljning och genomförande av verksamheten, dock högst 3 000 000 kronor.

#### *ap.9 Bidrag till biblioteksverksamhet i hela landet*

Anslagsposten ska användas enligt förordningen (1996:1608) om statsbidrag till folkbibliotek.

Anslagsposten får även användas för utgifter för administration, främjande, uppföljning och genomförande av verksamheten, dock högst 5 000 000 kronor.

### **1:3 Skapande skola (Ramanslag)**

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>	187 825
ap.1 Skapande skola (ram)	187 825

#### **Villkor för anslag 1:3**

##### *ap.1 Skapande skola*

Anslagsposten ska användas för barns och ungas rätt till kultur enligt förordningen (2007:1436) om statsbidrag till kulturell verksamhet i skolan.

Ett ändamål med bidraget Skapande skola är enligt 2 § förordningen (2007:1436) om statsbidrag till kulturell verksamhet i skolan att bidraget ska medverka till att kulturella och konstnärliga uttryck långsiktigt integreras i förskola, förskoleklass och grundskola. Mot den bakgrunden bör Statens kulturråd, vid beslut om årliga bidrag, göra preliminära bedömningar av i vilken utsträckning projekten kan komma i fråga för stöd under kommande år.

Anslaget får användas för utgifter för statsbidrag till Skapande skola för barn i förskola, förskoleklass, grundskola och motsvarande skolformer.

Av anslagsposten ska minst 10 000 000 kronor användas för verksamhet riktad mot förskolan. Förskolor i områden där tillgången till professionell kultur bedöms vara låg ska prioriteras vid beslut om bidrag.

Anslagsposten får även användas för statsbidrag till andra verksamheter som syftar till att stärka kultur i skolan. Bidrag ska då lämnas enligt förordningen (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål.

Anslagsposten får vidare användas för utgifter för administration, främjande, uppföljning och genomförande av verksamheten, dock högst 5 300 000 kronor.

#### **1:6 Bidrag till regional kulturverksamhet (Ramanslag)**

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>		1 426 905
ap.1	Bidrag till regional kulturverksamhet (ram)	1 426 905
<i>Disponeras av Kungl. biblioteket</i>		57 048
ap.2	Samordning inom biblioteksväsendet (ram)	57 048
<i>Disponeras av Kammarkollegiet</i>		1 300
ap.6	Filmkulturell verksamhet (ram)	1 300
<i>Disponeras av Tillväxtverket</i>		655
ap.4	Konsulentverksamhet hemslöjd (ram)	655
<i>Disponeras av Riksarkivet</i>		460
ap.5	Bidrag till regional arkivverksamhet (ram)	460

#### **Villkor för anslag 1:6**

##### *ap.1 Bidrag till regional kulturverksamhet*

#### **Villkor för bidrag inom ramen för kultursamverkansmodellen**

Anslagsposten ska användas för

- bidragsgivning enligt förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet.

#### **Villkor för verksamheter som ej ingår i kultursamverkansmodellen**

Anslagsposten ska användas för

- bidragsgivning enligt förordningen (1996:1598) om statsbidrag till regional kulturverksamhet till följande aktörer: Folkoperan AB, Stockholms Stadsteater AB för teater-, dans- och musikverksamhet, Oktoberteatern, Regionbibliotek Stockholm, Cirkus Cirkör AB, landstinget i Stockholms län för den regionala musikverksamheten och danskonsulentverksamhet samt Stockholms läns museum, Stockholms stadsmuseum och Grafikens hus, och
- särskilda utvecklingsbidrag som Stockholms läns landsting och de institutioner som namnges under denna anslagspost är berättigade att ansöka om.

#### **Villkor för verksamheter inom och utanför kultursamverkansmodellen**

Statens kulturråd ska i sin bedömning och uppföljning av de regionala kulturplanerna särskilt uppmärksamma landstingens arbete för att främja de nationella minoriteternas och i synnerhet romers kultur och kulturarv. Även vid bidragsgivning till verksamheter i Stockholms län ska dessa frågor uppmärksammas.

Statens kulturråd ska främja myndighetens och berörda aktörers samrådsprocesser med det civila samhället och de professionella kulturskaparna inom ramen för kultursamverkansmodellen. Myndigheten ska även förtydliga statens strategiska roll och uppgifter utifrån hittills vunna erfarenheter.

Statens kulturråd ska i dialogen med landstingen särskilt lyfta frågan om sexuella trakasserier.

Statens kulturråd bör genom utvecklingsbidrag bl.a. uppmärksamma projekt som leder till breddad delaktighet i kulturlivet. Bland annat ska insatser för att stödja regionalt utvecklingsarbete inom bild- och formområdet främjas. Särskild uppmärksamhet ska också ges till interregionala samarbeten.

Anslaget får även användas för Statens kulturråds arbete med bedömning, uppföljning och främjande inom ramen för kultursamverkansmodellen, dock högst 2 500 000 kronor.

Anslagsposten ska användas för kvalitetsförstärkande insatser inom scenkonstområdet. Medlen ska fördelas till verksamhet som främjar utveckling, förnyelse och kompetensutveckling inom scenkonstområdet. Medlen ska i första hand fördelas till de institutioner som t.o.m. den 31 december 2014 var förtecknade i bilaga A till förordningen (2003:56) om tjänstepension och tjänstegrupplivförsäkring för vissa arbetstagare med icke-statlig anställning.

Minst 2 000 000 kronor ska avsättas för bidrag till det civila samhällets och de professionella kulturskaparnas medverkan i arbetet med att ta fram och genomföra regionala kulturplaner.

Av anslagsposten får högst 50 000 000 kronor användas för en förstärkning av scenkonsten, som syftar till ett fortsatt brett utbud av musik av hög kvalitet och god tillgänglighet till musikverksamheter i hela landet. Under perioden 2017–2020 får medel, utöver verksamhet inom kultursamverkansmodellen samt verksamheter i Stockholms län, även utbetalas till Berwaldhallen och Stockholms konserthusstiftelse inom ramen för denna satsning.

Anslagsposten får även användas för insatser för att ge stöd till läsfrämjande aktiviteter inför och under skollov.

#### *ap.2 Samordning inom biblioteksväsendet*

Anslagsposten ska användas för att utöva nationell överblick samt främja samverkan och utveckling inom biblioteksområdet i enlighet med 5 § förordningen (2008:1421) med instruktion för Kungl. biblioteket.

I ansvaret ingår bl.a. att fördela bidrag till vissa delar av biblioteksområdets nationella struktur. Stöd kan också lämnas till vissa utvecklingsinsatser.

I ansvaret ingår även bl.a. att fördela bidrag till depåbibliotek och Internationella biblioteket.

Av anslagsposten får högst 6 000 000 kronor användas för uppdraget att lämna förslag till en nationell biblioteksstrategi, varav högst 2 000 000 kronor får användas för tillgängliggörande av e-böcker i enlighet med regeringsbeslut (Ku2014/01693/KI, Ku2015/00747/KI).

Av anslagsposten får högst 25 000 000 kronor användas för uppdraget om digitalt kompetenslyft i enlighet med regeringsbeslut (Ku2016/02084/KO).

*ap.4 Konsulentverksamhet hemslöjd*

Nämnden för hemslöjdsfrågor ska lämna bidrag till huvudmannen för hemslöjdskonsulentverksamheten i Stockholms län. Statsbidraget lämnas till huvudmannen vars medfinansiering måste uppgå till minst 50 procent.

*ap.5 Bidrag till regional arkivverksamhet*

Anslaget ska användas till Föreningsarkiven i Stockholms län, enligt förordningen (1996:1598) om statsbidrag till regional kulturverksamhet.

Anslaget får även användas för bidragsgivning till enskilda regionala arkiv.

*ap.6 Filmkulturell verksamhet*

Kammarkollegiet ska betala ut bidraget engångsvis till Stiftelsen Svenska Filminstitutet efter rekvisition.

Anslagsposten ska användas till Film Stockholm enligt förordningen (1996:1598) om statsbidrag till regional kulturverksamhet.

**2:2 Bidrag till vissa teater-, dans- och musikändamål (Ramanslag)**

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>		213 614
ap.1	Bidrag till den fria scenkonsten, arrangörer, fonogramverksamhet och vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse (ram)	213 614

**Villkor för anslag 2:2**

*ap.1 Bidrag till den fria scenkonsten, arrangörer, fonogramverksamhet och vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse*

Anslagsposten ska användas för bidragsgivning enligt

- förordningen (2012:516) om statsbidrag till det fria kulturlivet inom teater-, dans- och musikområdet, och
- förordningen (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål.

Anslagsposten ska dessutom användas för vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse:

- Dansnät Sverige, Eric Ericsons Kammarkör, Eric Sahlström-institutet, Ulriksdals slottsteater (Confidencen), Internationella Vadstena akademien, Kungl. Musikaliska Akademien, Orienteatern och Strindbergs Intima Teater.

Anslagsposten får belastas med vissa kostnader, dock högst 4 800 000 kronor, för administration och genomförande av verksamheten.

### **3:1 Bidrag till litteratur och kulturtidskrifter (Ramanslag)**

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>		155 735
ap.1	Bidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande (ram)	155 735

#### **Villkor för anslag 3:1**

##### *ap.1 Bidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande*

Anslagsposten ska användas enligt

- förordningen (2010:1058) om statsbidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande insatser,
- förordningen (2002:1091) om litteraturpris till Astrid Lindgrens minne,
- förordningen (2007:1435) om statsbidrag till internationellt utbyte och samarbete på litteraturområdet, och
- förordningen (1996:1608) om statsbidrag till folkbiblioteken.

Anslagsposten får även användas till distributionskostnader för litteraturstödda böcker, bidrag till litteraturstödda böcker, till insatser för att främja utgivning och distribution av nationella minoriteters litteratur och kulturtidskrifter samt för att främja svensk litteratur i utlandet.

Anslagsposten får även användas för kostnader i samband med myndighetens insatser för att initiera, samordna och följa upp läsfrämjande insatser av nationellt strategiskt intresse. Anslagsposten får belastas med högst 25 000 000 kronor för detta ändamål, varav 10 000 000 ska användas för en förstärkning av Bokstart.

Anslagsposten får belastas med högst 10 000 000 kronor för administration och genomförande av verksamheten.

Ett exemplar av tidskrift som tilldelas bidrag enligt förordningen (2010:1058) om statsbidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande insatser ska överlämnas till Regeringskansliet (Kulturdepartementet).

### **4:4 Bidrag till bild- och formområdet (Ramanslag)**

<i>Disponeras av Statens kulturråd</i>		40 069
ap.1	Bidrag till organisationer inom bild- och formområdet och verksamhetsstöd till vissa utställare (ram)	40 069

#### **Villkor för anslag 4:4**

##### *ap.1 Bidrag till organisationer inom bild- och formområdet och verksamhetsstöd till vissa utställare*

Anslagsposten ska bl.a. användas för bidrag enligt

- förordningen (1998:1370) om statligt utrustningsbidrag till kollektivverkstäder,
- förordningen (1998:1368) om statsbidrag till vissa utställare inom bild- och formområdet,
- förordningen (1982:502) om statsbidrag till konsthantverkskooperativ, och
- förordningen (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål.

Anslagsposten ska även användas för bidrag till

- förvärv av konst till organisationen Folkets Hus och Parker samt till Samlingslokalorganisationernas samarbetskommitté för fördelning mellan organisationen Folkets Hus och Parker, Bygdegårdarnas Riksförbund och Riksföreningen Våra Gårdar,
- bidrag till Akademien för de fria konsterna,
- bidrag till Carl Eldhs ateljémuseum med minst 500 000 kronor och
- projekt inom bild- och formområdet med särskilt beaktande av de nationella kulturpolitiska målen.

## 4.3 Finansiella villkor

### 4.3.1 Finansiella villkor för anslag/anslagsposter

#### *Utgiftsområde 17 Kultur, medier, trossamfund och fritid*

Anslag/ap	Anslagskredit	Anslagsbehållning som disponeras 2018	Indrag av anslagsbelopp
<b>1:1 Statens kulturråd</b>			
ap.1	1 663	3 %	0
<b>1:2 Bidrag till allmän kulturverksamhet, utveckling samt internationellt kulturutbyte och samarbete</b>			
ap.1	3 342	Inget	0
ap.2	2 468	Inget	0
ap.4	960	Inget	0
ap.7	3 000	Inget	0
ap.9	6 750	Inget	0
<b>1:3 Skapande skola</b>			
ap.1	5 634	Inget	0
<b>1:6 Bidrag till regional kulturverksamhet</b>			
ap.1	42 807	Inget	0
ap.2	1 711	Inget	0
ap.4	19	Inget	0
ap.5	13	Inget	0
ap.6	39	Inget	0
<b>2:2 Bidrag till vissa teater-, dans- och musikändamål</b>			
ap.1	6 408	Inget	0
<b>3:1 Bidrag till litteratur och kulturtidskrifter</b>			
ap.1	0	Inget	0
<b>4:4 Bidrag till bild- och formområdet</b>			
ap.1	1 202	Inget	0

Belopp angivna i tkr

Anslagssparandet prövas efter eventuell omfördelning av anslagssparande

Tabellen inkluderar anslagssparande och anslagskredit som i förekommande fall disponeras enligt 7 och 8 §§ anslagsförordningen (2011:223)

#### 4.3.5 Beställningsbemyndiganden

##### *Utgiftsområde 17 Kultur, medier, trossamfund och fritid*

Anslag/ap	2018	2019	2020	2021 -	
	Bemyndigande	Infriade åtaganden	Infriade åtaganden	Infriade åtaganden	Slutår
<b>1:2 Bidrag till allmän kulturverksamhet, utveckling samt internationellt kulturutbyte och samarbete</b>					
ap.1	25 000	25 000			2019
<b>1:6 Bidrag till regional kulturverksamhet</b>					
ap.1	55 000	40 000	15 000		2020
<b>2:2 Bidrag till vissa teater-, dans- och musikändamål</b>					
ap.1	167 000	137 000	30 000		2020
<b>3:1 Bidrag till litteratur och kulturtidskrifter</b>					
ap.1	40 000	35 000	5 000		2020
<b>4:4 Bidrag till bild- och formområdet</b>					
ap.1	14 000	14 000			2019

Belopp angivna i tkr

#### 5 Övriga villkor

##### 5.1 Låneram och krediter

Låneram (enl. 7 kap. 1 § budgetlagen)	8 000
Räntekontokredit (enl. 7 kap. 4 § budgetlagen)	5 000

Belopp angivna i tkr

## 5.2 Utbetalningsplan

Till Statens kulturråds räntekonto i Riksgäldskontoret överförs enligt detta regleringsbrev medel enligt följande tabell:

Utbetalningsdatum	Belopp
2018-01-25	4 622
2018-02-25	4 622
2018-03-25	4 622
2018-04-25	4 622
2018-05-25	4 622
2018-06-25	4 622
2018-07-25	4 622
2018-08-25	4 622
2018-09-25	4 622
2018-10-25	4 622
2018-11-25	4 622
2018-12-25	4 619
<b>Summa</b>	<b>55 461</b>

Belopp angivna i tkr

Räntebärande anslag/anslagsposter som står till Statens kulturråds disposition enligt detta regleringsbrev är:

1:1 ap.1 Statens kulturråd

## 6 Avgifter och bidrag

### 6.1 Beräknad budget för avgiftsbelagd verksamhet där intäkterna disponeras

Verksamhet	+/- t.o.m. 2016	+/- 2017	Int. 2018	Kost. 2018	+/- 2018	Ack. +/- utgå. 2018
<b>Avgiftsfinansierad verksamhet</b>						
Övrigt	0	0	1 200	1 200	0	0

Belopp angivna i tkr

På regeringens vägnar

Alice Bah Kuhnke

Karin von Hedenberg

Kopia till

Statsrådsberedningen/internrevisionen  
Finansdepartementet/BA  
Finansdepartementet/OFA K  
Finansdepartementet/ESA  
Näringsdepartementet/HT FF  
Näringsdepartementet/RTS  
Socialdepartementet/FS  
Socialdepartementet/FST  
Socialdepartementet/JÄM  
Utbildningsdepartementet/AI  
Utbildningsdepartementet/F  
Utbildningsdepartementet/GV  
Utbildningsdepartementet/S  
Utbildningsdepartementet/UF  
Utbildningsdepartementet/UH  
Utrikesdepartementet/FH  
Förvaltningsavdelningen, RK EKOL  
Riksdagen, kulturutskottet  
Riksrevisionen  
Ekonomistyrningsverket  
Kammarkollegiet  
Kungl. biblioteket  
Konstnärsnämnden  
Myndigheten för delaktighet  
Myndigheten för kulturanalys  
Myndigheten för tillgängliga medier  
Myndigheten för tillväxtpolitiska utvärderingar och analyser  
Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällesfrågor  
Nämnden för hemslöjdsfrågor  
Riksantikvarieämbetet  
Riksarkivet  
Riksgäldskontoret  
Sametinget  
Styrelsen för samefonden  
Statens musikverk  
Statens skolverk  
Statens tjänstepensionsverk  
Svenska institutet  
Svenska Unescorådet  
Tillväxtverket  
Gotlands kommun  
Samtliga landsting  
Länsstyrelsen i Hallands län

Bygdegårdarnas riksförbund  
Carl Eldhs ateljémuseum  
Centrum för fotografi  
Centrum för dramatik  
Cirkus Cirkör  
Dalhalla  
Dansalliansen  
Danscentrum  
Dansnät Sverige  
Eric Ericsons Kammarkör  
Eric Sahlström-institutet  
European Union Youth Orchestra  
FilmCentrum  
Film Stockholm  
Folkets Hus och Parker  
Folkoperan AB  
Folkrörelsernas konstfrämjande  
Föreningen för Sveriges kulturtidskrifter  
Föreningen Musikcentrum (Öst)  
Författarcentrum  
Giron Sámi Teáhter  
Grafikens Hus  
Hanaholmen, kulturcentrum för Sverige och Finland  
Ideell Kulturallians  
Illustratörcentrum  
Judiska biblioteket  
Konsthantverkscentrum  
Konstnärscentrum  
Kungl. Akademien för de fria konsterna  
Länsmuseernas samarbetsråd  
Musikaliska akademien  
Musikalliansen  
Musikcentrum Väst  
Oktoberteatern  
Orionteatern  
Regional Musik i Sverige  
Resursbiblioteket för döva  
Riksförbundet Sveriges museer  
Riksföreningen Våra gårdar  
Riksskådebanan  
Riksteatern  
Samtliga länsbibliotek  
Stiftelsen Finlands Kulturinstitut i Sverige  
Stiftelsen Internationella Vadstena-akademien  
Stiftelsen Stockholms läns museum

Stiftelsen Svenska Filminstitutet  
Stockholms konserthusstiftelse  
Stockholms stadsmuseum  
Stockholms Stadsteater AB  
Strindbergs Intima Teater  
Svenska tonsättares internationella musikbyrå (STIM)  
Svensk Scenkonst  
Sverigefinska riksförbundet  
Sveriges författarfond  
Sveriges Kommuner och Landsting  
Sveriges konstföreningar  
Sveriges Radio AB, Berwaldhallen  
Teateralliansen AB  
Teatercentrum  
Teaterförbundet  
Tornedalsteatern  
Ulriksdals Slottsteater (Confidencen)  
Unga Klara AB  
Översättarcentrum

## Bilaga 1 till Regeringsbeslut I:11, 2017-12-13

### **Diarienummerförteckning**

---

Ku2017/00696/KO  
Ku2017/01141/KO  
Ku2017/01750/KO  
Ku2017/02307/KO  
Ku2017/02308/KO  
Ku2017/02582/LS(delvis)