

Statens kulturråd  
Box 27215  
102 53 Stockholm

## Regleringsbrev för budgetåret 2024 avseende Statens kulturråd

1 bilaga

Riksdagen har för budgetåret 2024 beslutat om anslag och bemyndiganden om ekonomiska åtaganden (prop. 2023/24:1 utg.omr. 17, bet. 2023/24:KrU1, rskr. 2023/24:79, prop. 2023/24:99 utg.omr. 17, bet. 2023/24:FiU21, rskr. 2023/24:249). Med ändring av regeringens beslut den 20 december 2023 beslutar regeringen att följande ska gälla under budgetåret 2024 för Statens kulturråd.

Ändringen innebär en höjning av beställningsbemyndigandet för anslag 1:2 Bidrag till allmän kulturverksamhet, utveckling samt internationellt kulturutbyte och samarbete, att ett villkor för beställningsbemyndiganden införs och att en anslagskredit till anslag 3:1 Bidrag till litteratur och kulturtidskrifter införs.

Regeringen beslutar att följande ska gälla under budgetåret 2024 för Statens kulturråd.

## VERKSAMHET

### 1 Mål och återrapporteringskrav

#### *Konstnärlig frihet*

Statens kulturråd ska i enlighet med de nationella kulturpolitiska målen värna den konstnärliga friheten. Myndigheten ska redovisa vilka åtgärder myndigheten vidtagit för att säkra den konstnärliga friheten inom ramen för bidragsgivningen.

### *Kultursamverkansmodellens bidragsgivning*

Statens kulturråd ska redovisa kultursamverkansmodellens bidragsgivning fördelat på de stödberättigade områdena.

### *Bidragsgivning till civila samhällets aktörer*

Statens kulturråd ska redovisa myndighetens bidragsgivning, i form av verksamhetsbidrag och andra bidrag, till det civila samhällets organisationer.

### *Medverkans- och utställningsersättning*

Statens kulturråd ska, mot bakgrund av avtalet om upphovspersoners rätt till medverkans- och utställningsersättning (MU-avtalet), redovisa i vilken grad institutioner som omfattas av kultursamverkansmodellen tillämpar avtalet. Statens kulturråd ska också redovisa vilka insatser som har vidtagits för att göra avtalet allmänt känt.

### *Kulturella och kreativa branscher*

Statens kulturråd ska redovisa hur myndigheten arbetar med att främja förutsättningarna för kulturella och kreativa branscher, i hela landet och internationellt, samt göra en bedömning av resultatet av dessa insatser.

Statens kulturråd ska även redovisa hur myndigheten samverkar med andra myndigheter och främjandeaktörer för att bidra till genomförandet av strategin för Sveriges utrikeshandel, investeringar och globala konkurrenskraft.

### *Samordning av uppgiftsinsamling rörande officiell statistik*

Statens kulturråd ska redogöra för hur myndigheten samråder med Myndigheten för kulturanalys om möjligheten till samordning av uppgiftsinsamling i de delar som berörs av den officiella statistiken.

### *Nationell kontaktpunkt för Unescos konvention om skydd för och främjande av mångfalden av kulturyttringar*

Statens kulturråd ska som nationell kontaktpunkt för Unescos konvention om skydd för och främjande av mångfalden av kulturyttringar redovisa resultatet av myndighetens arbete.

### *Sponsringsintäkter*

Statens kulturråd ska redovisa eventuella sponsringsintäkter i not till resultaträkningen.

### *Bidragsintäkter*

Statens kulturråd ska redovisa fördelningen av eventuella bidragsintäkter mellan statliga bidrag, icke-statliga bidrag respektive bidrag från mellanstatliga organ i not till resultaträkningen.

### *Informationssäkerhet*

Statens kulturråd ska övergripande redogöra för hur myndigheten arbetat för att förvalta och utveckla sin informationssäkerhet och för hur den planerar för att möta framtida behov. Statens kulturråd ska särskilt redogöra för följande:

- Åtgärder för att utveckla den interna styrningen och uppföljningen av informationssäkerhetsarbetet inkl. myndighetsledningens roll i detta.
- Huruvida myndigheten gjort en utvärdering av det egna informationssäkerhetsarbetet genom Myndigheten för samhällsskydd och beredskaps verktyg Infosäkkollen, samt huruvida åtgärder vidtagits med anledning av resultatet.
- Huruvida en analys gjorts av om hot och sårbarheter för myndigheten förändrats i och med det rådande omvärldsläget, samt om åtgärder vidtagits eller planeras för att minska eventuella identifierade risker med anledning av detta.

### **3 Uppdrag**

#### *Prognoser 2024–2027*

Statens kulturråd ska redovisa prognoser för 2024–2027 vid nedanstående prognostillfällen. Prognoserna ska kommenteras både i förhållande till föregående prognostillfälle och i förhållande till budgeten. Prognoserna lämnas i informationssystemet Hermes senast den

- 5 februari,
- 23 april,
- 26 juli, och
- 21 oktober.

#### *Prognos för beställningsbemyndiganden*

Myndigheten ska redovisa en prognos för de förslag om beställningsbemyndiganden som lämnats i budgetunderlaget och för de åtaganden som ingåtts med stöd av äldre beställningsbemyndiganden. Prognosen ska lämnas senast den 26 juli 2024 till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) och utformas enligt närmare information från Ekonomistyrningsverket.

#### *Publiceringsplan*

Statens kulturråd ska till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 1 mars 2024 ange datum för planerade rapporter och publikationer i en publiceringsplan.

### *Kreativa Europa 2021–2027*

Statens kulturråd är svensk kontraktspart för media- och kulturprogrammet Kreativa Europa 2021–2027 och kontaktkontor för programmets kulturdel. I uppdraget ingår att i samverkan med berörda aktörer främja svenska ansökningar till programmet Kreativa Europa. En redovisning av strategiska insatser och uppnådda resultat ska framgå av årsredovisningen för 2024. Arbetet ska ske i samverkan med Stiftelsen Svenska Filminstitutet.

### *Kulturens roll för yttrandefrihet och demokratisering*

Statens kulturråd ska i internationella sammanhang främja kulturens roll för yttrandefrihet och demokratisering. Statens kulturråd ska inom ramen för myndighetens uppgift verka för synergier mellan kulturpolitiska och biståndspolitiska insatser.

Statens kulturråd ska verka för fler fristäder för förföljda konstnärer samt för en utveckling av fristadssystemet i Sverige. Statens kulturråd ska även främja uppmärksamheten kring fristadsfrågor samt verka för att de fristadskonstnärer som finns i Sverige ska få ökad möjlighet att bli en del av offentligheten. Uppdraget ska genomföras i samverkan med berörda myndigheter och organisationer i det civila samhället samt med kommuner och regioner. Uppdraget ska redovisas till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 22 februari 2025.

### *Samordning av läsfrämjande insatser av nationellt intresse*

Statens kulturråd ska fortsatt utveckla Bokstart till att bl.a. nå fler regioner och satsningen ska som tidigare vara kopplad till barnhälsovård och förskolan.

Statens kulturråd ska genomföra informationsinsatser riktade till föräldrar om vikten av tidig språkstimulans. Vid genomförande av uppdragen ska Statens kulturråd inhämta kunskaper och erfarenheter från Statens skolverk, Socialstyrelsen och Myndigheten för familjerätt och föräldraskapsstöd. Uppdraget ska redovisas till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 22 februari 2025.

### *Framtagande av läslistor*

Statens kulturråd ska tillsammans med Statens skolverk ta fram läslistor med olika typer av litteratur, bl.a. svenska och internationella skönlitterära klassiker. Läslistorna ska vara uppdelade utifrån skolform och fungera som ett stöd för förskollärare och lärare i skolväsendet när de ska välja litteratur för sin undervisning.

Myndigheterna ska i arbetet med uppdraget inhämta kunskaper och erfarenheter från Läsrådet och från en fristående referensgrupp bestående av personer med såväl litterär som utbildningspedagogisk kompetens.

Skolverket ska vara samordnande myndighet för uppdraget. Uppdraget ska delredovisas gemensamt till Regeringskansliet (Utbildningsdepartementet och Kulturdepartementet) senast den 4 juni 2024. Delredovisningen ska innehålla ett utkast till läslistor. Uppdraget ska redovisas gemensamt till Regeringskansliet (Utbildningsdepartementet och Kulturdepartementet) senast den 4 december 2024. Denna redovisning ska innehålla färdiga läslistor. Uppdraget ska därefter, vid behov, redovisas gemensamt årligen med uppdaterade läslistor. Denna redovisning ska ske med start 2025, senast den 16 december, till Regeringskansliet (Utbildningsdepartementet och Kulturdepartementet).

*Sveriges ordförandeskap i Nordiska ministerrådet*

Statens kulturråd ska under Sveriges ordförandeskap i Nordiska ministerrådet 2024 bistå regeringen i frågor som kopplas till det svenska ordförandeskapet och medverka till insatser med fokus på läsfrämjande och litteratur i ett nordiskt perspektiv.

*AI i verksamheten*

Statens kulturråd ska redovisa hur artificiell intelligens påverkar och, i förekommande fall, används i verksamheten. Uppdraget ska redovisas till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 31 maj 2024.

*Tidigare givna uppdrag i regleringsbrev eller särskilda regeringsbeslut*

| Sammanfattning av uppdraget   | Beslut om uppdraget        | Rapporteringstidpunkt   |
|---|----------------------------|---|
| Uppdrag att fortsatt ta emot nyanlända arbetssökande för praktik 2021–2023.   | Fi2020/04960               | Till Statskontoret senast den 15 februari 2024.   |
| Uppdrag att fortsatt ta emot personer med funktionsnedsättning som medför nedsatt arbetsförmåga för praktik 2021–2023.  | A 2020/02583               | Till Statskontoret senast den 15 februari 2024.   |
| Uppdrag om att genomföra en satsning 2021–2023 på ett läsfrämjandelyft för folkbibliotekarier.  | Ku2020/02624               | Till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 1 mars 2024.  |
| Uppdrag om att genomföra en satsning 2021–2023 för en stärkt biblioteksverksamhet i syfte att öka utbudet och tillgängligheten till biblioteksverksamhet i hela landet. | Ku2020/02624               | Till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 1 oktober 2024.   |
| Strategi för systematisk uppföljning av funktionshinderpolitiken under 2021–2031.   | S2019/02213<br>S2021/06595 | I årsredovisningen.   |
| Uppdrag att främja de nationella minoritetsspråken.   | Ku2022/00584               | Till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 31 januari 2025.  |
| Uppdrag till Statens kulturråd om tillgången till musikscener i hela landet.  | Ku2023/01051               | Till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 30 september 2024.  |
| Uppdrag att lämna förslag om organisationsförändring.   | Ku2023/01161               | Till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 1 mars 2024.  |
| Uppdrag till Statens kulturråd att ansvara för samordningen av det svenska värdskapet för Europeisk kulturhuvudstad 2029.   | Ku2022/01399               | Till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 1 mars 2024 samt senast den 31 augusti 2024.                  |
| Uppdrag att förbereda och införa ett fritidskort för barn och unga.   | S2023/01303                | Till Regeringskansliet (Socialdepartementet) senast den 1 oktober 2024 med delredovisning senast den 15 januari 2024. |

## FINANSIERING

### 4 Anslag

#### 4.1 Tilldelade anslag/anslagsposter (belopp angivna i tkr)

*Utgiftsområde 17 Kultur, medier, trossamfund och fritid*

##### 1:1 Statens kulturråd (Ramanslag)

|  |                         |        |
|--|-------------------------|--------|
| <i>Disponeras av Statens kulturråd</i> |                         | 73 240 |
| ap.1                                   | Statens kulturråd (ram) | 73 240 |

##### Villkor för anslag 1:1

###### *ap.1 Statens kulturråd*

Anslaget får användas för Statens kulturråds förvaltningsutgifter. Högst 10 000 000 kronor får användas för driften av ett särskilt center för kulturskolefrågor. Högst 10 000 000 kronor får användas för läsrådets verksamhet.

##### 1:2 Bidrag till allmän kulturverksamhet, utveckling samt internationellt kulturutbyte och samarbete (Ramanslag)

|  |   |         |
|--|---|---------|
| <i>Disponeras av Statens kulturråd</i> |   | 337 403 |
| ap.1                                   | Bidrag till allmän kulturverksamhet, internationell verksamhet och nationella minoriteters språk och kultur (ram) | 105 143 |
| ap.2                                   | Bidrag till alliansverksamheter (ram)   | 92 260  |
| ap.9                                   | Bidrag till folkbibliotek för läsfrämjande insatser (ram)   | 40 000  |
| ap.11                                  | Bidrag till kulturskolor (ram)  | 100 000 |
| <i>Disponeras av Tillväxtverket</i>    |   | 100 000 |
| ap.18                                  | Stöd till produktion av audiovisuella verk (ram)  | 100 000 |

##### Villkor för anslag 1:2

###### *ap.1 Bidrag till allmän kulturverksamhet, internationell verksamhet och nationella minoriteters språk och kultur*

Anslagsposten ska användas för stöd enligt

- förordningen (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål

Anslagsposten ska därutöver användas till

- centrala amatörkulturorganisationer och Skådebaneverksamhet,

- Folkets Hus och Parker, Bygdegårdarnas Riksförbund och Riksföreningen Våra Gårdar,
- insatser som ökar tillgången till kultur för personer med funktionsnedsättning,
- centrumbildningar bl.a. för arbetsförmedlande insatser,
- aktiviteter som drivs genom de utsända kulturråden och som främst avser kulturlivets internationalisering (minst 1 300 000 kronor),
- Sveriges Radio AB, Berwaldhallen för Östersjöfestivalen (1 000 000 kronor) och European Union Youth Orchestra,
- nationell samordnare av fristadssystemet,
- nationell samordning av yrkesintegrationsprojektet Konsten att delta,
- samordning av det kulturpolitiska konventet Folk och kultur,
- insatser för att stärka musikexport genom Export Music Sweden (minst 1 000 000 kronor).

Anslagsposten får även belastas med vissa kostnader, dock högst 12 000 000 kronor för administration, genomförande, främjande och uppföljning av verksamheten.

#### *ap.2 Bidrag till alliansverksamheter*

Av anslagsposten ska 39 419 672 kronor användas till Teateralliansen AB, 20 237 533 kronor till Dansalliansen AB och 32 602 795 kronor till Musikalliansen AB. Medlen ska i huvudsak användas för att säkra antalet anställda men kan också användas för insatser för karriärväxling och kompetensutveckling. I samband med utbetalningen ska Statens kulturråd erinra allianserna att senast den 15 maj 2024 lämna in årsredovisning till Regeringskansliet (Kulturdepartementet).

#### *ap.9 Bidrag till folkbibliotek för läsfrämjande insatser*

Anslagsposten ska användas enligt förordningen (2018:66) om statsbidrag till folkbibliotek.

Anslagsposten får även användas för utgifter för administration, främjande, uppföljning och genomförande av verksamheten, dock högst 5 000 000 kronor.

#### *ap.11 Bidrag till kulturskolor*

Anslagsposten ska användas för stöd enligt förordningen (2019:470) om statsbidrag till kommuner som bedriver kulturskoleverksamhet.

Anslagsposten får även användas för statsbidrag till aktörer som bedriver undervisning med nationell spetskompetens där barn och unga kan fördjupa sig inom ett visst konstnärligt uttryck eller ett musikinstrument. Bidrag ska då lämnas enligt förordningen (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål.

Anslagsposten får även användas för utgifter för administration, främjande, uppföljning och genomförande av verksamheten, dock högst 3 000 000 kronor.

*ap.18 Stöd till produktion av audiovisuella verk*

Anslagsposten får användas enligt förordningen (2022:1386) om statligt stöd till produktion av audiovisuella verk. Tillväxtverket får använda högst 4 500 000 kronor för genomförande av stödet.

**1:3 Skapande skola (Ramanslag)**

|  |         |
|--|---------|
| <i>Disponeras av Statens kulturråd</i> | 176 464 |
| ap.1 Skapande skola (ram)              | 176 464 |

**Villkor för anslag 1:3**

*ap.1 Skapande skola*

Anslagsposten ska användas för barns och ungas rätt till kultur enligt förordningen (2007:1436) om statsbidrag till kulturell verksamhet i skolan.

Anslagsposten får även användas för statsbidrag till andra verksamheter som syftar till att stärka kultur i skolan. Bidrag ska då lämnas enligt förordningen (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål.

Anslagsposten får vidare användas för utgifter för administration, främjande, uppföljning och genomförande av verksamheten, dock högst 5 300 000 kronor.

**1:6 Bidrag till regional kulturverksamhet (Ramanslag)**

|  |           |
|--|-----------|
| <i>Disponeras av Statens kulturråd</i>           | 1 640 774 |
| ap.1 Bidrag till regional kulturverksamhet (ram) | 1 640 774 |

|   |        |
|---|--------|
| <i>Disponeras av Kungl. biblioteket</i>       | 60 743 |
| ap.2 Samordning inom biblioteksväsendet (ram) | 60 743 |

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <i>Disponeras av Kammarkollegiet</i> | 1 580 |
| ap.6 Filmkulturell verksamhet (ram)  | 1 580 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>Disponeras av Tillväxtverket</i>     | 795 |
| ap.4 Konsulentverksamhet hemslöjd (ram) | 795 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>Disponeras av Riksarkivet</i>                | 563 |
| ap.5 Bidrag till regional arkivverksamhet (ram) | 563 |

## **Villkor för anslag 1:6**

### *ap.1 Bidrag till regional kulturverksamhet*

#### **Villkor för bidrag inom ramen för kultursamverkansmodellen**

Anslagsposten ska användas för bidragsgivning enligt förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet.

#### **Villkor för verksamheter i Stockholms län**

Anslagsposten ska användas för

- bidragsgivning enligt förordningen (1996:1598) om statsbidrag till regional kulturverksamhet till följande aktörer: Cirkus Cirkör AB, Folkoperan AB, Grafikens hus, Oktoberteatern, Region Stockholm för: regional biblioteksverksamhet, regional musikverksamhet, regional danskonsulentverksamhet och Stockholms läns museum. Stockholms stad för Stadsmuseet samt Stockholms Stadsteater AB för teater-, dans- och musikverksamhet, och
- särskilda utvecklingsbidrag.

#### **Villkor för verksamheter inom och utanför kultursamverkansmodellen**

Statens kulturråd ska inom ramen för utvecklingsbidragen bland annat prioritera digitalisering, interregional samverkan, insatser för att stärka arrangörer samt barn och unga.

Medel får även utbetalas till Sveriges Radio AB, Berwaldhallen och Stockholms konserthusstiftelse vad gäller brett utbud av musik av hög kvalitet.

Anslagsposten får även användas för Statens kulturråds arbete med bedömning, uppföljning och främjande inom ramen för kultursamverkansmodellen, dock högst 3 000 000 kronor.

### *ap.2 Samordning inom biblioteksväsendet*

Anslagsposten ska användas för uppgiften att ha nationell överblick och främja samverkan samt tillhandahålla informationssystem och verka för utveckling och samordning av digitala tjänster inom det allmänna biblioteksväsendet i enlighet med 3 § förordningen (2008:1421) med instruktion för Kungl. biblioteket.

Kungl. biblioteket ska fördela bidrag till vissa delar av biblioteksområdets nationella infrastruktur som lånecentrals- och depåbiblioteksverksamhet, nationella digitala bibliotekstjänster riktade mot de nationella minoritetsspråken och andra språk än svenska samt fortsatt drift av Digiteket i syfte att stödja tillhandahållandet av likvärdig biblioteksverksamhet i hela landet.

Av anslagsposten får högst 10 000 000 kronor fördelas till satsningen på nationella minoriteters bibliotek.

Av anslagsposten får högst 10 000 000 kronor användas för att ta fram former för stärkt samverkan inom det allmänna biblioteksväsendet samt att bidra till den långsiktiga utvecklingen för vissa nationella digitala bibliotekstjänster för prioriterade målgrupper.

#### *ap.4 Konsulentverksamhet hemslöjd*

Nämnden för hemslöjdsfrågor ska lämna bidrag till Region Stockholm för hemslöjds-konsulentverksamhet. Statsbidraget lämnas till Region Stockholm vars medfinansiering måste uppgå till minst 50 procent.

#### *ap.5 Bidrag till regional arkivverksamhet*

Anslaget ska användas till Föreningsarkiven i Region Stockholm enligt förordningen (1996:1598) om statsbidrag till regional kulturverksamhet.

Anslaget får även användas för bidragsgivning till enskilda regionala arkiv.

#### *ap.6 Filmkulturell verksamhet*

Kammarkollegiet ska betala ut bidraget engångsvis till Stiftelsen Svenska Filminstitutet efter rekvisition.

Anslagsposten ska användas till Region Stockholm enligt förordningen (1996:1598) om statsbidrag till regional kulturverksamhet.

### **2:2 Bidrag till vissa teater-, dans- och musikändamål (Ramanslag)**

|   |         |
|---|---------|
| <i>Disponeras av Statens kulturråd</i>  | 249 098 |
| ap.1 Bidrag till den fria scenkonsten, arrangörer, fonogramverksamhet och vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse (ram) | 249 098 |

#### **Villkor för anslag 2:2**

##### *ap.1 Bidrag till den fria scenkonsten, arrangörer, fonogramverksamhet och vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse*

Anslagsposten ska användas för bidragsgivning enligt

- förordningen (2012:516) om statsbidrag till det fria kulturlivet inom teater-, dans- och musikområdet, och
- förordningen (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål.

Anslagsposten ska dessutom användas för vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse:

Dansnät Sverige, Eric Ericsons Kammarkör, Eric Sahlström-institutet, Ulriksdals slottsteater (Confidencen), Stiftelsen Internationella Vadstena-akademin, Kungl. Musikaliska Akademien, Orienteatern och Strindbergs Intima Teater.

Anslagsposten får belastas med vissa kostnader, dock högst 6 300 000 kronor, för administration och genomförande av verksamheten.

### **3:1 Bidrag till litteratur och kulturtidskrifter (Ramanslag)**

|  |  |         |
|--|--|---------|
| <i>Disponeras av Statens kulturråd</i> |  | 203 678 |
| ap.1                                   | Bidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande (ram) | 203 678 |

#### **Villkor för anslag 3:1**

##### *ap.1 Bidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande*

Anslagsposten ska användas enligt

- förordningen (2010:1058) om statsbidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande insatser,
- förordningen (2002:1091) om litteraturpris till Astrid Lindgrens minne,
- förordningen (2007:1435) om statsbidrag till internationellt utbyte och samarbete på litteraturområdet, och
- förordningen (2018:66) om statsbidrag till folkbibliotek.

Anslagsposten får även användas till distributionskostnader för litteraturstödda böcker, bidrag till litteraturstödda böcker, till insatser för att främja utgivning och distribution av nationella minoriteters litteratur och kulturtidskrifter samt för att främja svensk litteratur i utlandet.

Anslagsposten får även användas för kostnader i samband med myndighetens insatser för att initiera, samordna och följa upp läsfrämjande insatser av nationellt strategiskt intresse. Av anslagsposten ska minst 15 000 000 kronor användas för att förstärka det läsfrämjande arbetet. Därutöver ska minst 20 000 000 kronor användas för en förstärkning av Bokstart.

Anslagsposten får belastas med högst 10 000 000 kronor för administration och genomförande av verksamheten.

Ett exemplar av tidskrift som tilldelas bidrag enligt förordningen (2010:1058) om statsbidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande insatser ska överlämnas till Regeringskansliet (Kulturdepartementet).

### **4:4 Bidrag till bild- och formområdet (Ramanslag)**

|  |   |        |
|--|---|--------|
| <i>Disponeras av Statens kulturråd</i> |   | 45 608 |
| ap.1                                   | Bidrag till organisationer inom bild- och formområdet och verksamhetsstöd till vissa utställare (ram) | 45 608 |

#### **Villkor för anslag 4:4**

##### *ap.1 Bidrag till organisationer inom bild- och formområdet och verksamhetsstöd till vissa utställare*

Anslagsposten ska bl.a. användas för bidrag enligt

- förordning (2020:337) om statsbidrag till aktörer inom bildkonst, form och konsthantverk, och
- förordningen (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål.

Anslagsposten ska även användas för bidrag till

- förvärv av konst till organisationen Folkets Hus och Parker samt till Samlingslokalorganisationernas samarbetskommitté för fördelning mellan organisationen Folkets Hus och Parker, Bygdegårdarnas Riksförbund och Riksföreningen Våra Gårdar,
- bidrag till Kungl. Akademien för de fria konsterna,
- bidrag till Carl Eldhs ateljémuseum med minst 500 000 kronor, och
- projekt inom bild- och formområdet med särskilt beaktande av de nationella kulturpolitiska målen.

## 4.3 Finansiella villkor

### 4.3.1 Finansiella villkor för anslag/anslagsposter

#### *Utgiftsområde 17 Kultur, medier, trossamfund och fritid*

| Anslag/ap  | Anslagskredit | Anslagsbehållning som disponeras 2024 | Indrag av anslagsbelopp |
|--|---------------|---------------------------------------|-------------------------|
| <b>1:1 Statens kulturråd</b>   |               |                                       |                         |
| ap.1   | 2 197         | 3 %                                   | 0                       |
| <b>1:2 Bidrag till allmän kulturverksamhet, utveckling samt internationellt kulturutbyte och samarbete</b> |               |                                       |                         |
| ap.1   | 3 500         | Inget                                 | 0                       |
| ap.2   | 2 400         | Inget                                 | 0                       |
| ap.9   | 1 222         | Inget                                 | 0                       |
| ap.11  | 3 000         | Inget                                 | 0                       |
| ap.18  | 0             | Inget                                 | 0                       |
| <b>1:3 Skapande skola</b>  |               |                                       |                         |
| ap.1   | 5 293         | Inget                                 | 0                       |
| <b>1:6 Bidrag till regional kulturverksamhet</b>   |               |                                       |                         |
| ap.1   | 49 223        | Inget                                 | 0                       |
| ap.2   | 1 822         | Inget                                 | 0                       |
| ap.4   | 23            | Inget                                 | 0                       |
| ap.5   | 16            | Inget                                 | 0                       |
| ap.6   | 47            | Inget                                 | 0                       |
| <b>2:2 Bidrag till vissa teater-, dans- och musikändamål</b>   |               |                                       |                         |
| ap.1   | 7 472         | Inget                                 | 0                       |
| <b>3:1 Bidrag till litteratur och kulturtidskrifter</b>  |               |                                       |                         |
| ap.1   | 6 110         | Inget                                 | 0                       |
| <b>4:4 Bidrag till bild- och formområdet</b>   |               |                                       |                         |
| ap.1   | 1 368         | Inget                                 | 0                       |

Belopp angivna i tkr

Anslagssparandet prövas efter eventuell omfördelning av anslagssparande

Tabellen inkluderar anslagssparande och anslagskredit som i förekommande fall disponeras enligt 7 och 8 §§ anslagsförordningen (2011:223)

### 4.3.3 Avslutade anslagsposter

*Utgiftsområde 17 Kultur, medier, trossamfund och fritid*

| Anslag/ap  | Anslagstyp |
|--|------------|
| <b>1:2 Bidrag till allmän kulturverksamhet, utveckling samt internationellt kulturutbyte och samarbete</b> |            |
| ap.7   | ram        |

### 4.3.5 Beställningsbemyndiganden

*Utgiftsområde 17 Kultur, medier, trossamfund och fritid*

| Anslag/ap  | 2024         | 2025               | 2026               | 2027 -             |        |
|--|--------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------|
|  | Bemyndigande | Infriade åtaganden | Infriade åtaganden | Infriade åtaganden | Slutår |
| <b>1:2 Bidrag till allmän kulturverksamhet, utveckling samt internationellt kulturutbyte och samarbete</b> |              |                    |                    |                    |        |
| ap.1   | 86 000       | 86 000             |                    |                    | 2025   |
| ap.18  | 150 000      | 98 184             | 25 669             | 236                | 2027   |
| <b>1:6 Bidrag till regional kulturverksamhet</b>   |              |                    |                    |                    |        |
| ap.1   | 45 000       | 45 000             |                    |                    | 2025   |
| <b>2:2 Bidrag till vissa teater-, dans- och musikändamål</b>   |              |                    |                    |                    |        |
| ap.1   | 183 000      | 183 000            |                    |                    | 2025   |
| <b>3:1 Bidrag till litteratur och kulturtidskrifter</b>  |              |                    |                    |                    |        |
| ap.1   | 39 300       | 39 300             |                    |                    | 2025   |
| <b>4:4 Bidrag till bild- och formområdet</b>   |              |                    |                    |                    |        |
| ap.1   | 35 000       | 35 000             |                    |                    | 2025   |

Belopp angivna i tkr

### Villkor

Beloppen som avser infriade åtaganden är endast indikativa.

## 5 Övriga villkor

### 5.1 Låneramar och krediter

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| Låneram för verksamhetsinvesteringar | 12 000 |
| Räntekontokredit                     | 5 000  |

Belopp angivna i tkr

## 5.2 Utbetalningsplan

Till Statens kulturråds räntekonto i Riksgäldskontoret överförs enligt detta regleringsbrev medel enligt följande tabell:

| Utbetalningsdatum | Belopp        |
|-------------------|---------------|
| 2024-01-25        | 6 103         |
| 2024-02-25        | 6 103         |
| 2024-03-25        | 6 103         |
| 2024-04-25        | 6 103         |
| 2024-05-25        | 6 103         |
| 2024-06-25        | 6 103         |
| 2024-07-25        | 6 103         |
| 2024-08-25        | 6 103         |
| 2024-09-25        | 6 103         |
| 2024-10-25        | 6 103         |
| 2024-11-25        | 6 103         |
| 2024-12-25        | 6 107         |
| <b>Summa</b>      | <b>73 240</b> |

Belopp angivna i tkr

Räntebärande anslag/anslagsposter som står till Statens kulturråds disposition enligt detta regleringsbrev är:

1:1 ap.1            Statens kulturråd

På regeringens vägnar

Parisa Liljestrand

Niklas Karlendal

Kopia till

Statsrådsberedningen/REV  
Utrikesdepartementet/FH SF, EU NORD, IU  
Försvarsdepartementet/SSK  
Socialdepartementet/EIS, HC, SOF, SOF ÄFG  
Finansdepartementet/BA, DOF, K, ESA, SFÖ  
Utbildningsdepartementet/AI, F, GV, S, UH  
Klimat- och näringslivsdepartementet/BK, NIM  
Arbetsmarknadsdepartementet/JÄM, IAS, MRD  
Landsbygds- och infrastrukturdepartementet/RUL  
Regeringskansliets förvaltningsavdelning/EKA  
riksdagen, kulturutskottet  
Barnombudsmannen  
Ekonomistyrningsverket  
Kammarkollegiet  
Kungl. biblioteket  
Konstnärsnämnden  
Länsstyrelsen i Gotlands län  
Myndigheten för delaktighet  
Myndigheten för familjerätt och föräldraskapsstöd  
Myndigheten för kulturanalys  
Myndigheten för tillgängliga medier  
Myndigheten för tillväxtpolitiska utvärderingar och analyser  
Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällesfrågor  
Nämnden för hemslöjdsfrågor  
Riksantikvarieämbetet  
Riksarkivet  
Riksgäldskontoret  
Sametinget  
Styrelsen för samefonden  
Statens musikverk  
Statens skolverk  
Statens tjänstepensionsverk  
Svenska institutet  
Svenska Unescorådet  
Tillväxtverket  
Gotlands kommun  
Samtliga regioner  
Bygdegårdarnas riksförbund  
Carl Eldhs ateljémuseum  
Centrum för fotografi  
Centrum för dramatik  
Cirkus Cirkör AB  
Dansalliansen AB

Danscentrum  
Dansnät Sverige  
Eric Ericsons Kammarkör  
Eric Sahlström-institutet  
European Union Youth Orchestra  
Export Music Sweden  
FilmCentrum  
Film Stockholm  
Folkets Hus och Parker  
Folkoperan AB  
Folkrörelsernas konstfrämjande  
Föreningen för Sveriges kulturtidskrifter  
Föreningen Musikcentrum (Öst)  
Författarcentrum  
Giron Sámi Teáhter  
Grafikens Hus  
Ideell Kulturallians  
Illustratörcentrum  
Judiska biblioteket  
KLYS  
Konsthantverkscentrum  
Konstnärscentrum  
Kungl. Akademien för de fria konsterna  
Kungl. Musikaliska Akademien  
Länsmuseernas samarbetsråd  
Musikalliansen AB  
Musikcentrum Väst  
Oktoberteatern  
Orionteatern  
Regional Musik i Sverige  
Resursbiblioteket för döva  
Riksförbundet Sveriges museer  
Riksföreningen Våra gårdar  
Riksskådebanan  
Riksteatern  
Samtliga regionbibliotek  
Scen & Film  
Stiftelsen Finlands Kulturinstitut i Sverige  
Stiftelsen Internationella Vadstena-akademin  
Stiftelsen Svenska Filminstitutet  
Stockholms konserthusstiftelse  
Stockholms stad  
Stockholms Stadsteater AB  
Strindbergs Intima Teater  
Svenska tonsättares internationella musikbyrå (STIM)

Svensk Scenkonst  
Sverigefinska riksförbundet  
Sveriges författarfond  
Sveriges Kommuner och Regioner  
Sveriges konstföreningar  
Sveriges Radio AB, Berwaldhallen  
Teateralliansen AB  
Teatercentrum  
Ulriksdals Slottsteater (Confidencen)  
Översättarcentrum

**Diarienummerförteckning**

---

Ku2024/00171

Ku2024/00595

Ku2024/00704 (delvis)

Ku2024/00737