

Statens musikverk
Box 16326
103 26 Stockholm

Regleringsbrev för budgetåret 2025 avseende Statens musikverk

Riksdagen har för budgetåret 2025 beslutat om anslag och bemyndiganden om ekonomiska åtaganden (prop. 2024/25:1 utg.omr. 17, bet. 2024/25:KrU1, rskr. 2024/25:85).

Regeringen beslutar att följande ska gälla under budgetåret 2025 för Statens musikverk.

VERKSAMHET

1 Mål och återrapporteringskrav

Publik och tillgänglighet

Avseende Scenkonstmuseet ska Statens musikverk redovisa

- den verksamhet som svarar mot den unga publikens behov samt insatser för att öka den unga publiken,
- de åtgärder som vidtagits för att öka tillgängligheten för personer med funktionsnedsättning, och
- förändringar i besöksutvecklingen i förhållande till tidigare år.

Lokalkostnader

Statens musikverk ska specificera myndighetens totala lokalkostnader för 2025 enligt följande:

- hyra
- el och uppvärmning
- reparationer och underhåll
- övriga driftskostnader

Om myndigheten har fler än en hyresvärd ska kostnaderna fördelas per hyresvärd. Jämförelser ska göras med 2024 och kommenteras.

Sponsringsintäkter

Statens musikverk ska särredovisa eventuella sponsringsintäkter i not till resultaträkningen.

Bidragsintäkter

Statens musikverk ska redovisa fördelningen av eventuella bidragsintäkter mellan statliga bidrag, icke-statliga bidrag respektive bidrag från mellanstatliga organ i not till resultaträkningen.

Medverkans- och utställningsersättning

Statens musikverk ska redovisa utbetalda ersättningar till upphovspersoner som har gjorts i enlighet med avtalet om upphovspersoners rätt till medverkans- och utställningsersättning (MU-avtalet).

Bevara och tillgängliggöra kulturarvet genom digitisering och digitalisering

Syftet med digitisering och digitalisering är att kulturarvet ska tillgängliggöras för fler samtidigt som det är viktigt att ur beredskapssynpunkt trygga samlingarnas fortlevnad. Statens musikverk ska redovisa resultatet av arbetet med digitisering och digitalisering av myndighetens samlingar. Av redovisningen ska framgå dels samlingarnas storlek, inklusive årets tillväxt, dels hur stort antal i och hur stor andel av samlingarna som är digital. Det ska också framgå hur stor andel av samlingarna som är digitalt tillgänglig. Av redovisningen ska det dessutom framgå vilka delar av resultatet som härrör från den medelförstärkning som myndigheten har tilldelats. Myndigheten ska också redovisa vilka kostnader myndigheten har haft för arbetet med digitisering och digitalisering.

Breddad finansiering

Statens musikverk ska redovisa hur myndigheten arbetar för att bredda finansieringen av verksamheten Scenkonstmuseet.

3 Uppdrag

Prognoser 2025-2028

Myndigheten ska redovisa prognoser för 2025–2028 vid nedanstående prognostillfällen. Prognoserna ska kommenteras både i förhållande till föregående prognostillfälle och i förhållande till budgeten. Prognoserna lämnas i informationssystemet Hermes senast den

- 3 februari,
- 25 juli, och
- 20 oktober.

Tidigare givna uppdrag

Uppdrag	Beslut om uppdraget	Redovisningstidpunkt
Uppdrag att redovisa utvecklingen av arbetet med att utvidga målgrupper och nå nya besökare	Ku2022/01877	Redovisning till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 22 februari 2025

FINANSIERING

4 Anslag

4.1 Tilldelade anslag/anslagsposter (belopp angivna i tkr)

Utgiftsområde 17 Kultur, medier, trossamfund och fritid

2:3 Statens musikverk (Ramanslag)

<i>Disponeras av Statens musikverk</i>		105 775
ap.1	Statens musikverk - del till Statens musikverk (ram)	105 775

Villkor för anslag 2:3

ap.1 Statens musikverk - del till Statens musikverk

Anslaget får användas för Statens musikverks förvaltningsutgifter samt kostnader som kan uppstå till följd av Stiftelsen Svenska Rikskonserters avveckling, såsom pensionskostnader som regleras retroaktivt.

4.3 Finansiella villkor

4.3.1 Finansiella villkor för anslag/anslagsposter

Utgiftsområde 17 Kultur, medier, trossamfund och fritid

Anslag/ap	Anslagskredit	Anslagsbehållning som disponeras 2025	Indrag av anslagsbelopp
2:3 Statens musikverk			
ap.1	3 173	3 %	0

Belopp angivna i tkr

Anslagssparandet prövas efter eventuell omfördelning av anslagssparande

Tabellen inkluderar anslagssparande och anslagskredit som i förekommande fall disponeras enligt 7 och 8 §§ anslagsförordningen (2011:223)

5 Övriga villkor

5.1 Låneramar och krediter

Låneram för verksamhetsinvesteringar	25 000
Räntekontokredit	13 000

Belopp angivna i tkr

5.2 Utbetalningsplan

Till Statens musikverks räntekonto i Riksgäldskontoret överförs enligt detta regleringsbrev medel enligt följande tabell:

Utbetalningsdatum	Belopp
2025-01-25	8 815
2025-02-25	8 815
2025-03-25	8 815
2025-04-25	8 815
2025-05-25	8 815
2025-06-25	8 815
2025-07-25	8 815
2025-08-25	8 815
2025-09-25	8 815
2025-10-25	8 815
2025-11-25	8 815
2025-12-25	8 810
Summa	105 775

Belopp angivna i tkr

Räntebärande anslag/anslagsposter som står till Statens musikverks disposition enligt detta regleringsbrev är:

2:3 ap.1 Statens musikverk - del till Statens musikverk

6 Avgifter och bidrag

6.1 Beräknad budget för avgiftsbelagd verksamhet där intäkterna disponeras

Verksamhet	+/- t.o.m. 2023	+/- 2024	Int. 2025	Kost. 2025	+/- 2025	Ack. +/- utgå. 2025
Övrig avgiftsbelagd verksamhet						
Entréer, visningar och programverksamhet	0	0	1 400	0	1 400	1 400
Övrigt	0	0	1 770	0	1 770	1 770
Summa	0	0	3 170	0	3 170	3 170
Verksamhet med full kostnadstäckning						
Försäljning av varor	312	0	300	300	0	312
Undersökningar, utredningar och andra tjänster	0	0	0	0	0	0
Summa	312	0	300	300	0	312

Belopp angivna i tkr

På regeringens vägnar

Parisa Liljestränd

Manochehr Endalib

Kopia till

Statsrådsberedningen/REV
Finansdepartementet/BA, DOF, SFÖ
Regeringskansliets förvaltningsavdelning/EKA
riksdagen, kulturutskottet
Ekonomistyrningsverket
Riksgäldskontoret
Riksförbundet Sveriges museer